



Carrousel „Éclaircies“

Künstler: Carrousel
Albumtitel: Éclaircies
Barcode: 4260075862583 (CD); 4260075862590 (Vinyl)
Katalognummer: JHR 258 (CD); 259 (Vinyl)
VÖ: 21. Februar 2024
Label: Jazzhaus Records
Labelcode: 09471
Verlag: MELO-MAN

Carrousel sind zurück im Rampenlicht mit *Éclaircies*, einem intensiven und gedankenvollen Album, das am 21.02.2025 bei Jazzhaus Records erscheint und Pop mit French Folk vereint. Das Duo bewegt sich zwischen Stille und Sturm und bearbeitet Themen wie Einsamkeit, Trennung, Traum und Freiheit. In einem intimen Setting offenbaren sich die Musiker*innen wie nie zuvor.

Seitdem sich ihre Wege in Südfrankreich kreuzten, sind Sophie Burande und Léonard Gogniat unzertrennlich und haben eine einzigartige musikalische Partnerschaft entwickelt, die durch ihre gemeinsamen Tourneen und Alben immer weiter gewachsen ist. So haben sie eine musikalische Identität geschaffen, die sich von den ersten Noten an wiedererkennen lässt. Und dennoch markiert *Éclaircies* einen Wendepunkt im Werdegang des Duos.

Für die Produktion trennten sich ihre Wege zuerst, um dann wieder zusammenzufinden. Léonard zog in ein abgelegenes Haus mitten in der Natur, um dort in Ruhe zu komponieren und Demos aufzunehmen: „Ich hatte das Bedürfnis, mich von unserer gewohnten Umgebung zu lösen, mich in eine Blase zu begeben. Dieses alte Haus aus Stein und Holz mit seiner natürlichen und authentischen Atmosphäre hat mich inspiriert, die organische Seite der Klänge und Instrumente zu erkunden.“

Sophie ihrerseits suchte für das Schreiben der Texte die Geborgenheit der Familie: „Ich habe mich von Bildern und Erinnerungen der Kindheit, von Lebenswegen und Emotionen inspirieren lassen. Die Liebe zum Beispiel durchläuft man nicht nur einmal, sondern in jeder Lebensphase. Wir entwickeln uns weiter, unsere Sicht auf die Dinge ebenso.“ *Éclaircies* ist ein musikalischer Dialog, angetrieben von der Lust, sich gegenseitig zu überraschen. „Als mir Leonard die ersten Aufnahmen zuschickte und ein Stück davon durch mich durchdrang, mich provozierte, war ich überwältigt“, sagt Sophie. Schlussendlich war es der Mischkünstler Yvan Bing von Kitchen Studio, der dem Album den letzten Schliff verlieh, indem er ihm einen poppigen und modernen Touch gab.

Éclaircies steht für die Hoffnung einen Sinn in einer von Wandel und Unsicherheit geprägten Welt zu finden. „Dieses Album ist in den Sorgen unserer Zeit verwurzelt, wir versuchen, dem Leben einen Sinn zu verleihen in einer Welt, die sich mitten im

Umbruch befindet. Wir haben das Bedürfnis, uns in eine lichtdurchflutete und positive Zukunft zu projizieren, um voranzukommen“, so das Duo.

Mit einem leidenschaftlichen und energetischen Live-Set wird Carrousel ab März 2025 auf Tournee gehen und verspricht ein emotionales Erlebnis.

08.03 CH, VICQUES • ATRIUM
13.03 CH, WINTERTHUR • SALZHAUS
14.03 CH, BADEN • ROYAL
20.03 CH, LIESTAL • ELEFANTEHUUS
28.03 CH, RORSCHACH • TREPPENHAUS
03.04 CH, SOLOTHURN • KOFMEHL
11.04 CH, AARAU • KIFF
12.04 CH, BERN • BIERHÜBELI
24.04 DE, MÜNCHEN • MILLA CLUB
25.04 DE, HERRENBERG • MAUERWERK
26.04 DE, KARLSRUHE • TEMPEL
27.04 DE, KASSEL • THEATERSTÜBCHEN
02.05 DE, FREIBURG • JAZZHAUS
03.05 DE, RAVENSBURG • ZEHNTSTEUER

CREDITS

Music: Sophie Burande, Léonard Gogniat, Mathieu Fritz
Lyrics: Sophie Burande, Léonard Gogniat
Production: Léonard Gogniat
Mix: Yvan Bing, Genf CH
Master: Alexis Bardinet, Bordeaux FR

LINKS & KONTAKTE

Website: <https://www.carrousel-musique.com/>
Instagram: https://www.instagram.com/carrousel_officiel
Facebook: <https://www.facebook.com/CarrouselOfficiel>
Management: office@melo-man.ch
Label & Promotion: winterstein@jazzhausrecords.com