



# listentojules

## „Your Eyes“

Artist: listentojules  
Title: „Your Eyes“  
Label: Jazzhaus Records  
Labelcopy: 09471  
ISRC: DEFL72301910  
UPC: 4260075862279  
Length: 00:04:28  
Composer: listentojules  
Release: 13.01.2023  
Publisher: Jazzhaus Music Publishing GmbH & Co. KG

**Listen to the single:** <https://promo.theorchard.com/6KMtheTQbphCuiqmZdJ>

**Full Presskit:** <https://www.listentojules.de/youreyes/>

Hätten die Tracks der Singer-Songwriterin listentojules Farben, so wären ihre Harmonien kräftig orange wie eine Retro-Sitzecke aus weichgesessenem Cord, einige Gitarrenriffs frisch türkis wie die Oberfläche des Ozeans, zarte Arrangements aus Streichern und Bläsern wären honigfarben, und Jules' Stimme schimmert darüber wie die Flügel einer Libelle – ein wahres „Kaleidoscope“. Da passt es nur zu gut, dass so auch der Titel ihres neuen Albums lautet, das kommenden Sommer, am 30.06.2023, bei Jazzhaus Records veröffentlicht wird.

„Your Eyes“, die erste Single daraus, liefert einen vielversprechenden Vorgeschmack: Jules beginnt den Track dezent mit Gitarre und ihrer angenehm-weichen Stimme. „So tired, so small, so nervous sometimes“, singt sie, doch die Unsicherheit, die Normalität in wohl jeder Beziehung ist, macht Platz für einen überwältigend schönen Refrain, der wie Sonnenstrahlen durch eine Wolkendecke bricht. „That's all / No struggle, no chaos, no trouble / No heartbreaking story this time / It's the simple everyday truth.“

„Den Song spiel ich am liebsten“, sagt Jules mit strahlenden Augen. Und das leuchtet ein: Sie schafft es, diese Wärme auch auf der Aufnahme zu transportieren. „Your Eyes“ ist ein Song, der es schafft, die Dankbarkeit für das Vertrauen einer zehnjährigen Beziehung auszudrücken, ohne klebrig-süß zu werden. Dieser Halt drückt sich auch musikalisch aus, denn Partner in Crime Julian Losigkeit ist so ganz zufällig auch der Schlagzeuger und Produzent des Albums.

Aber klar, bei dem listentojules-eigenen Retro-Sound besteht diese Gefahr auch nicht. Gelassener, grooviger Indie Soul, bei dem man mitwippen und schnipsen möchte, eingespielt auf Vintage-Instrumenten aus den 1960ern – kein Midi, alles analog, alles organisch. Dieser erdige, natürliche Sound passt auch zur Naturliebe von Jules, die ihre gesamte Albumproduktion möglichst ökologisch nachhaltig umgesetzt hat.

Für die Aufnahmen von "Your Eyes" hat die Band sich im Frühjahr 2022 für zehn Tage in ein abgelegenes Holzhaus zurückgezogen. Mit dabei: drei der vier Feature-Gäste ihres Albums, nämlich die Schwestern Hanna und Becky Sikasa sowie Alessandro Pola, mit denen sie das Vocal-Arrangement erarbeitet hat. „Ich liebe dieses Chor-Feeling, das bei diesem Song am stärksten auf dem Album ist, und dass wir alle auf einem Song vereint sind“, sagt listentojules. Diese verbindende Kraft der Gitarristin und Sängerin ist charakteristisch für ihr neues Album "Kaleidoscope". „Here's my love for you“, lautet die letzte Zeile des Refrains, und so endet auch das Stück. Man muss diesen Song als Liebeserklärung für unsere Ohren verstehen.

#### **Links:**

[www.listentojules.de](http://www.listentojules.de)

Presskit: <https://www.listentojules.de/youreyes/>

<https://www.instagram.com/listentojules/>

<https://www.facebook.com/listentojules>

<https://www.youtube.com/@listentojules>

[https://open.spotify.com/artist/0gPLrptGGz1AZcSCOVbU?si=rvJiwPsQzanV\\_ZEdNBSGg](https://open.spotify.com/artist/0gPLrptGGz1AZcSCOVbU?si=rvJiwPsQzanV_ZEdNBSGg)

#### **Contacts:**

Management & Booking: Jan Ilg / [jan@listentojules.de](mailto:jan@listentojules.de)

Label: Jazzhaus Records / Thorsten Ilg / [ilg@jazzhausrecords.com](mailto:ilg@jazzhausrecords.com) / +49 761 791978 15

#### **Funding:**

Gefördert durch die Initiative Musik gemeinnützige Projektgesellschaft mbH im Rahmen von Neustart Kultur mit Projektmitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien. Außerdem gefördert im Impulsprogramm „Kultur trotz Corona“ des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg.



**Baden-Württemberg**

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

