

# HORST HANSEN TRIO - HEFTIGER ÜBERJAZZ



## KURZPORTRAIT

Durch eine farbenfrohe Fußbedeckung und einen unverwechselbaren modischen Schick wird dem Publikum bereits vor Erklängen des ersten Tons ein Anblick geboten, den es so schnell nicht vergessen wird. Was nun folgt sind facettenreiche, eigenwillige Interpretationen des modernen Jazz. Hierbei schreckt das Krefelder Horst Hansen Trio nicht davor zurück, sich der Stilistik verschiedener Genres (u.a. Fusion, Hip Hop, Drum&Bass) zu bedienen. Ihre Musik ist ehrlich und nicht verkokt. Eingesessene Vorstellungen werden über Bord geworfen um Platz für groovige Rhythmen, wilde Taktwechsel und energetische Improvisationen zu schaffen. Dadurch zieht die Show nicht nur eingefleischte Jazzfans in ihren Bann, sondern begeistert auch ein Publikum über Jazzgrenzen hinaus - Heftiger Überjazz eben.

Nach fast zehnjährigem Bandbestehen mit zahlreich Konzerten wie dem XJazz Festival Berlin, der Düsseldorfer Jazzrally, den Leverkusener Jazztagen (Future Sounds), dem Jazzfestival Moers, dem Jazzfestival Freiburg, dem Kulturzelt Kassel u.v.m. wird im Frühjahr 2020 das zweite Studioalbum des Horst Hansen Trios erscheinen. Die Band widmet sich im neuen Album dem Schaffen ihres Namensgebers, dem ehemaligen Krefelder Jazzmusiker Horst Hansen. Wuchtige Moogsynthesizer und treibende Drum-Beats erzählen von Meilensteinen, wie der waghalsigen Schwedenreise Horst Hansens. Swingende Beboplines von Saxophon und Trompete entführen den Hörer in die pulsierende Düsseldorfer Kneipenszene der 60er Jahre. Bläserfanfaren feiern Horst Hansens großen Erfolge, wie den zweiten Platz beim Schlagzeug-Wettbewerb 1962 in Düsseldorf-Rath, von dessen Glanz die Band noch heute zehrt.

## BESETZUNG

Bass	Heinz (Sebastian Ascher, *1996)
Schlagwerk	Eberhardt (Till Menzer, *1992)
Saxophon	Manfred (Lukas Weber, *1990)
Trompete	Otto (Linus Klitzing, *1995)
Klavatur	Hans-Dieter Zimmermann (Carsten Hackler, *1992)

# HORST HANSEN TRIO - HEFTIGER ÜBERJAZZ

## PRESSEZITATE

*"Das, was das Horst Hansen Trio da macht ist gerade für junge Leute eine gute Einstiegsdroge."*

Klaus M. Schmidt, Westdeutsche Zeitung

*"Man steht und staunt und freut sich gleichermaßen über die Originalität und den Drive."*

Mojo Mendiola, RP Online

*"Natürlich setzt auch das Horst Hansen Trio in seinen Kompositionen und dynamischen Auftritten nicht auf pures Entertainment, im Gegenteil. Rhythmische Finessen, gewitzte stilistische Kombinationen, moderne Sounds und couragierte Improvisationen verraten eine ambitionierte Haltung."*

Norbert Krampf, Frankfurter Allgemeine Zeitung

*"Das Spektakel und die unterhaltsame Bandgeschichte ist der ironische Hintergrund für eine ernsthafte, anspruchsvolle Musik mit schönen Melodien und funkensprühender Spielfreude in den Improvisationen."*

Heribert Brinkmann, Rheinische Post

*"Eine Garantie für atmosphärische Stabilität ist [...] nie gegeben, urplötzlich brechen sich psychedelische Klänge des Moogsynthesizers Bahn und werfen die buntbesockten Jazzler zurück in die schäumende Gischt des Freejazz. Das Publikum ist voll dabei, macht alle Exzesse mit und ist nach zwei energetischen Stunden ganz und gar berauscht."*

Jakob Rieke, Lübecker Nachrichten

## AUDIO

Neues Album: <https://soundcloud.com/horsthansentrio/sets/new-album-2/s-GNytT>

## VIDEO

Live Show: <https://youtu.be/nRRgpjB4z9E>

Album Teaser: <https://youtu.be/0zus2y78Jz4>

## SOCIAL MEDIA

Facebook: <https://www.facebook.com/horsthansentrio/>

Instagram: <https://www.instagram.com/horsthansentrio/>

## HOMEPAGE

[horsthansentrio.de](http://horsthansentrio.de)

## KONTAKT

Lukas Weber - Tel.: 0176-63477740

[simon@musszo.com](mailto:simon@musszo.com)

[horst@horsthansentrio.de](mailto:horst@horsthansentrio.de)